

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**КАЗАХСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
И МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ ИМЕНИ АБЫЛАЙ ХАНА**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО



12 ноября 2024 года Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана проводит XI Международную научно-практическую конференцию **«Актуальные проблемы науки и образования в условиях глобальных изменений»**.

Цель конференции: Обсуждение актуальных вопросов в области науки и образования, обеспечения качества высшего образования в условиях глобальных изменений.

Основные тематические направления работы конференции:

1. Современная иноязычно-образовательная парадигма компетентностного моделирования на основе когнитивно-лингвокультурологической методологии иноязычного образования.
2. Профессионально-коммуникативное общение в иноязычном образовании.
3. Вызовы и угрозы современного мира в условиях трансформирующегося миропорядка, поиск нового видения.
4. Исследования в области языков, литературы и культуры народов мира: актуальные проблемы филологии и переводоведения.
5. Технологии будущего: ИИ и ИКТ как развивающиеся факторы образования и науки.
6. Стратегическое управление и коммуникации в современном мире: вызовы и перспективы.
7. Современные процессы и актуальные тенденции экономики и права.

Для участия в работе МНПК приглашаются преподаватели вузов, колледжей, научные сотрудники НИИ, докторанты, магистранты, студенты и заинтересованные лица.

Форма участия в конференции: очная, заочная.

Срок представления заявок и статей – до 10 ноября 2024 года (23: 50 по UTC+6).

Статьи отправлять ответственному секретарю конференции – Тусуповой Алие на электронный адрес: tusupova.a@ablaikhan.kz

Тел. + 8 7272 92 03 84 (внутр.2418).

+ 7 701 577 22 39.

Стоимость публикации – 3 500 тенге.

Рабочие языки: казахский, русский, английский.

Материалы публикуются в авторской редакции и коррективке не подлежат.

Ответственность за достоверность представляемых материалов несут авторы.

По результатам конференции формируется сборник материалов в электронном виде.

Минимальный уровень оригинальности статьи – 75%. Предоставление СПРАВКИ О ПРОВЕРКЕ СТАТЬИ В ПРОГРАММЕ АНТИПЛАГИАТ ОБЯЗАТЕЛЬНО!

К статье прилагается заявка на участие автора (авторов) (стр. 7).

Заявку, материалы статьи, квитанцию об оплате и справку об антиплагиате просьба ОДНИМ ПИСЬМОМ направлять на адрес электронной почты.

Требования к оформлению докладов

Объем – 5-7 страниц в формате текстового редактора MS Word, включая сноски. Шрифт: размер – 14; тип – Times New Roman; межстрочный интервал – 1, выравнивание по ширине. Все поля по 2 см, абзацный отступ по умолчанию 1,25 см.

Страницы не нумеруются, переносы не ставятся. Сноски на литературу давать в квадратных скобках в соответствии с базовым издательским стандартом по оформлению статей в соответствии с ГОСТ 7.5-98 «Журналы, сборники, информационные издания. Издательское оформление публикуемых материалов», пристатейных библиографических списков в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» [2, с.5]. Обратите внимание на оформление электронного документа.

Вверху слева печатается УДК статьи, после отступа далее справа - жирным шрифтом фамилия, инициалы автора (ов), обычным шрифтом степень, ученое звание, должность, полное название организации. Название доклада печатается заглавными буквами, жирным шрифтом с выравниванием посередине, точка в конце заголовка не ставится. Далее после отступа идут ключевые слова и резюме на языке статьи (каз/рус/англ. яз., 8-10 строк, 70-90 слов), далее ключевые слова и резюме на английском языке (если статья на каз/рус. яз. *Образец-1, 2*) /ключевые слова и резюме на русском/казахском языке (если

статья на англ. яз., *Образец-3,4*). Затем следует текст статьи. Рисунки – по центру страницы после ссылки по тексту; формат – любой, поддерживаемый редактором Microsoft Word; сверху и снизу – пустая строка. Название рисунка – через строку от подрисуночной подписи после номера рисунка (Рисунок 1 - ...). После названия рисунка точка не ставится. Таблицы – по центру страницы после ссылки на нее. После таблицы – пустая строка. Название таблицы – над таблицей, с абзацного отступа 1,25 см после номера таблицы (Таблица 1 – ...). Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, строчный, выравнивание по ширине. Название таблицы отделяется от текста сверху пустой строкой. После названия таблицы точка не ставится. И включает статью список литературы: «ӘДЕБИЕТ» - если статья на каз.яз., «ЛИТЕРАТУРА» - если статья на рус.яз., “REFERENCE” – если статья на англ.яз.

Название файла должно соответствовать фамилии автора (или первого автора).

Образец-1:

ӘОЖ 94(560):355.48

Исатаев Қ.,
Докторант
«6М020900-Шығыстану»
Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ
Алматы, Қазақстан
e-mail: ik_e18@gmail.com

«ТАРИХА СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

Түйін: Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

Тірек сөздер: «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

Issatayev K.,
PhD student
«6M020900- Orientalism»
Ablaikhan
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan
e-mail: ik_e18@gmail.com

THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

Abstract: The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

Keywords: «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

мақала мәтіні

ӘДЕБИЕТ

1. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. - Алматы, 2010. – 344 с.
2. Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И. Е. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.
3. Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Қолжетімділік режимі URL: www.languages.com. - (қаралаған күні: 12.10.2018).

Образец-2:

УДК 94(560):355.48

Исатаев Қ.,
Докторант
«6М020900-Востоковедение»
КазУМОиМЯ имени Абылай хана
Алматы, Казахстан
e-mail: ik_e18@gmail.com

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»

Аннотация: В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

Ключевые слова: «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

Issatayev K.,
PhD student
«6M020900- Orientalism»
Ablaikhan
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan

THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

Abstract: The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

Keywords: «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

Текст статьи

ЛИТЕРАТУРА

1. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. - Алматы, 2010. – 344 с.
2. Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И. Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.
3. Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Режим доступа URL: www.languages.com. - (дата обращения: 12.10.2018).

Образец-3:

UDC 94(560):355.48

Issatayev K.,
PhD student
«6M020900- Orientalism»
Ablaikhan
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan
e-mail: ik_e18@gmail.com

THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

Abstract: The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

Keywords: «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

Исатаев Қ.,
Докторант
«6M020900-ШЫҒЫСТАНУ»
Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ

«ТАРИХА СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

Түйін: Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

Тірек сөздер: «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

Text

REFERENCE

1. Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И. Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.
2. The head of Samsung was arrested in a corruption case. Mode of access URL: www.languages.com. - (accessed: 12.10.2018).

Образец-4:

UDC 94(560):355.48

Issatayev K.,
PhD student
«6M020900- Orientalism»
Ablaikhan
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan
e-mail: ik_e18@gmail.com

THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

Abstract: The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

Keywords: «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

Исатаев Қ.,
Докторант
«6M020900-Востоковедение»

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»

Аннотация: В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

Ключевые слова: «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

Text

REFERENCE

1. Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И. Е. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.
2. The head of Samsung was arrested in a corruption case. Mode of access URL: www.languages.com. - (accessed: 12.10.2018).

**Заявка на участие в работе
XI Международной научно-практической конференции
«Актуальные проблемы науки и образования в условиях глобальных
изменений»**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Название организации	
Ученая степень, ученое звание	
Форма участия	
Телефон	
E-mail	
Название направления (одно из семи направлений) (стр. 1)	
Тема доклада	

РЕКВИЗИТЫ

АО «Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана».

Юридический адрес:

050022, г.Алматы, ул.Муратбаева, 200

Банковские реквизиты:

ИИК KZ 358 560 000 000 010 712

АО Банк Центр Кредит

БИК KСJB KZ KX

Кбе 16

БИН 011140001654

При перечислении обязательно указать «Целевой взнос за участие в конференции МНПК КазУМОиМЯ им.Абылай хана».